



Plan de acción cívica de GeoCivics

Profesor(es) Janet Materdo	Título de la lección: Proyecto de Acción Cívica	Nivel de grado: octavo grado
<p>Notas: Esta lección tardará varios días en completarse. Esta lección es una continuación de las Lecciones 1 y 2, que proporcionan conocimientos básicos clave sobre la historia de la población de Carolina del Norte. incluyendo cómo la población ha cambiado con el tiempo y cómo estos cambios han impactado la cultura de Carolina del Norte. este civil El Proyecto de Acción incluirá las diferentes etnias, culturas y razas en Carolina del Norte, e incluirá cómo los cambios en la demografía, la cultura y la economía han afectado a Carolina del Norte. Si bien este CAP es específico de Carolina del Norte, la información se puede modificar y adaptar para cualquier estado de EE. UU.</p>		
<p>Conocimientos preexistentes: Previo al inicio del CAP, los estudiantes deben tener conocimientos de la población humana en general. Necesitan saber cuáles son los factores de expulsión y atracción y qué causa que las personas abandonen o permanezcan en sus hogares. También necesitarán saber sobre la historia de la población en Carolina del Norte, cómo ha cambiado la población en Carolina del Norte y cómo ha cambiado la cultura de Carolina del Norte (consulte la Lección n.º 2).</p>		
<p>Descripción general: Proyecto de Acción Cívica: Action Civics prioriza la participación de los estudiantes Action Civics se basa en la idea de que los estudiantes pueden aprender civismo practicando civismo. Además de proporcionar conocimientos importantes sobre los sistemas políticos, los programas buscan empoderar a los jóvenes haciéndoles asumir un papel activo en cuestiones que les importan. "Los estudiantes que aprenden educación cívica a través de experiencias de aprendizaje más activas y participativas desarrollarán una comprensión más profunda y significativa de qué es la educación cívica". ¿Qué es la acción cívica? Seis cosas que los educadores deben saber</p> <p><u>Etnias, culturas y razas en Carolina del Norte:</u> A partir de 2015... que la distribución racial de la población de Carolina del Norte era del 71,2% americano blanco, 22,1% afroamericano, 1,6% indio americano, 2,8% asiáticos y 9,1% hispano o latino (de cualquier raza).^[20] Carolina del Norte ha sido históricamente un rural Estado, donde la mayoría de la población vive en granjas o en pequeños pueblos. Sin embargo, desde finales del siglo XX hasta la actualidad, el estado ha experimentado una rápida urbanización, elAdemás de la mayoría de los residentes de Carolina del Norte que viven en</p>		

urbano a Dakota del Norte suburbano conexas, como es el caso en la mayor parte de los Estados Unidos... La mayor parte de este crecimiento en diversidad ha como ha sido alimentado por inmigrantes de América Latina, India, y Sudeste Asiático. Además, un gran número de personas de thy Noreste de Estados Unidos, Florida y California tener se mudó al estado en los últimos años. Carolina del Norte fue uno de los estados de más rápido crecimiento del país en los años 1980 y 1990. La tasa de crecimiento disminuyó en la primera década del siglo XXI debido al cambio de las condiciones económicas, pero continuó atrayendo nuevos residentes. [Demografía de Carolina del Norte - Wikipedia](#)

Estándar(es) de Estudios Sociales Nacionales y Estatales:

Estándares Nacionales de Estudios Sociales:

1. Cultura - A través del estudio de la cultura y la diversidad cultural, los alumnos comprenden cómo los seres humanos crean, aprenden, comparten y se adaptan a la cultura, y aprecian el papel de la cultura en la configuración de sus vidas y de la sociedad, así como de las vidas y sociedades de los demás. En las escuelas, este tema suele aparecer en unidades y cursos que tratan de geografía, historia, sociología y antropología, así como de temas multiculturales en todo el plan de estudios.

Estándares de estudios sociales de Carolina del Norte:

- 8.E.1.1 Explique cómo el crecimiento y el declive económicos han impactado positiva y negativamente a los individuos, grupos, comunidades y empresas en Carolina del Norte y la nación.
- 8.B.1.1 Determinar cómo la relación entre diferentes grupos regionales, sociales, étnicos y raciales ha contribuido al desarrollo de Carolina del Norte y de la nación.
- 8.H.2.3 Explique cómo las experiencias y los logros de las mujeres, las minorías, los indígenas y los grupos marginados han contribuido al desarrollo de Carolina del Norte y de la nación a lo largo del tiempo.
- 8.H.2.2 Explicar las influencias de individuos y grupos durante tiempos de innovación y cambio en Carolina del Norte y la nación.

Estándar(es) de geografía nacional y estatal:

Estándares Nacionales de Geografía:

- Estándar 12: Los procesos, patrones y funciones del asentamiento humano.

Estándares de geografía del estado de Carolina del Norte:

- 8.G.1.1 Resumir las características humanas y físicas de Carolina del Norte y la nación.
- 8.G.1.3 Explique cómo la ubicación y la geografía humana presentaron oportunidades y desafíos para el movimiento de personas, bienes e ideas en Carolina del Norte y la nación.
- 8.G.1.4 Explique las razones y los efectos de la migración forzada y voluntaria en varios grupos en Carolina del Norte y la nación.

Objetivo: El propósito de este Proyecto de Acción Cívica es hacer que los estudiantes participen en acción cívica como una forma de cambiar la forma en que se representan las diferentes culturas y etnias en Carolina del Norte. (Nota: o la lección podría centrarse en su propio estado en lugar de Carolina del Norte)

Estándares ELA

- **RI.8.3** Analizar cómo un texto establece conexiones y distinciones entre individuos, ideas o eventos. <https://files.nc.gov/dpi/documents/files/ela-standard-course-of-study.pdf>

Estándar estudiantil ISTE: 1.3

Estudiante: Constructor de conocimiento:

- **1.6 Comunicación Creativa:** Los estudiantes se comunican claramente y se expresan creativamente para una variedad de propósitos utilizando las plataformas, herramientas, estilos, formatos y medios digitales apropiados para sus objetivos.

Función de idioma:

- **Consulta y búsqueda de información:** Los estudiantes usan el lenguaje para observar y explorar el entorno, adquirir información, indagar.
- **Resumir e informar:** Los estudiantes usan el lenguaje para identificar, informar o describir información.

Estrategias de lecciones culturalmente receptivas:

- **VOZ:** Los estudiantes trabajan juntos de manera cooperativa o comparten, de maneras profundamente entrelazadas con los efectos de los cambios en la población humana y la cultura en Carolina del Norte, totalmente centrado en los estudiantes.
- **VOZ:** Varias formas para que los estudiantes expresen su aprendizaje, que se han basado en las aportaciones de los estudiantes y el conocimiento del instructor sobre las fortalezas y necesidades de los estudiantes individuales.
- **VOZ:** Ideas comunicadas de tres o más maneras diferentes que se basan en los aportes de los estudiantes y el conocimiento del instructor sobre los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- **CONEXIÓN:** Más de una conexión de la vida real realizada o representada a partir de una variedad de culturas y experiencias de vida.
- **CONEXIÓN:** El discurso y las perspectivas se presentan en una variedad de formas inclusivas que honran a los estudiantes de entornos no dominantes, y todos los estudiantes de entornos no dominantes pueden acceder al material y sentirse incluidos en él.

Objetivo(s):

- Los estudiantes podrán participar en un Proyecto de Acción Cívica en el que se comunicarán efectivamente con sus compañeros y con el público sobre los cambios en la población de Carolina del Norte y cómo los cambios han afectado la cultura de Carolina del Norte a través de la expresión escrita y verbal.

COMERCIO

Elementos SIOP

Preparación Adaptación de contenidos Vinculando al fondo Vinculación con el aprendizaje pasado Estrategias utilizadas	Andamio Modelado Práctica guiada Práctica independiente Entrada comprensible	Opción de agrupación toda la clase Grupos pequeños Fogonadura Independiente
Integrando Procesos Lectura Escribiendo Discurso Escuchando	Solicitud Manos a la obra Significativo Promueve el compromiso Vinculado a objetivos	Evaluación Individual Grupo Escrito Oral

Evidencia de dominio (medible):

Formativo:

Después de trabajar juntos en grupos para realizar una investigación sobre su rol asignado relacionado con el tema CAP de la clase, cada grupo creará una cartulina que muestre los hallazgos de su investigación y luego presentará a su pizarra sus investigación información sobre su parte del tema CAP a la clase. El profesor tomará nota de la presentación de cada grupo para utilizarla como evaluación formativa.

sumativo: Cada grupo de estudiantes creará un CAP basado en un tema de interés y llevará a cabo una presentación del CAP al público para informarles sobre el tema, y luego hará un informe escrito de cómo fue su presentación del CAP y cómo fue recibida. por el público que lo observó, y cuál fue el resultado. El maestro utilizará la Rúbrica de Presentación CAP a continuación para evaluar el trabajo de los estudiantes con una puntuación de 20 o más, lo que indica dominio.

Rúbrica de presentación del CAP

Niveles de logro	Criterios	Agujas
Supera las expectativas	<p>La presentación del CAP proporciona una explicación clara y detallada del tema del CAP que se presenta y proporciona una justificación bien documentada de lo que ha provocado este problema y los problemas que ha generado en la comunidad y/o el estado. Proporciona una explicación clara y alentadora de por qué el público debería involucrarse en abordar este problema, y proporciona múltiples ejemplos de soluciones sobre cómo se puede resolver el problema y alienta al público a involucrarse en la solución del problema al revelar muchas sugerencias útiles y manejables para lo que pueden hacer.</p> <p>La redacción de la presentación brinda una explicación completa y clara de cómo fue la presentación de CAP y proporciona mucha evidencia de los</p>	31 - 40

	asistentes públicos para explicar cómo fue recibida la presentación por el público. También brinda una explicación completamente documentada de cuál fue el resultado de la presentación tanto para el presentador como para la audiencia.	
Cumple con las expectativas	<p>La presentación del CAP proporciona una explicación clara y precisa del problema del CAP, dando una justificación de lo que ha provocado este problema y los problemas que ha generado en la comunidad. Explica por qué el público debería involucrarse en el tratamiento de este problema, proporciona algunos ejemplos de soluciones sobre cómo se puede resolver el problema y alienta al público a involucrarse para resolver el problema de manera significativa.</p> <p>La redacción de la presentación explica claramente cómo fue la presentación del CAP describiéndola en detalle y proporciona evidencia para explicar cómo fue recibida por el público. También da una explicación clara de cuál fue el resultado de la presentación para el presentador y la audiencia.</p>	20 - 30
Se acerca a las expectativas	<p>La presentación del CAP proporciona alguna explicación sobre el problema del CAP y los problemas que ha generado en la comunidad. Le dice al público que debería involucrarse para abordar este tema, pero no proporciona un razonamiento completo para ello. Proporciona sólo un ejemplo de solución de cómo se puede resolver el problema y carece de estímulo para que el público se involucre en la solución del problema.</p> <p>El Presentation Write Up brinda información sobre cómo fue la presentación del CAP y cuenta cómo fue recibida por el público, pero sin proporcionar ninguna evidencia de ello. Ofrece un breve resumen del resultado de la presentación, pero para el presentador o la audiencia y no para ambos.</p>	11 - 19
No cumple con las expectativas	<p>La presentación del CAP proporciona muy poca explicación sobre el tema del CAP y ninguna explicación sobre los problemas a los que ha conducido. Le dice al público que se involucre en el problema, pero no proporciona ninguna forma en que puedan hacerlo ni ninguna solución de muestra para resolver el problema, y carece de estímulo para que el público se involucre en la solución del problema.</p> <p>La redacción de la presentación brinda una descripción muy breve de cómo fue la presentación del CAP, pero no dice cómo respondió la audiencia y solo brinda muy poca o ninguna explicación sobre los resultados de la presentación.</p>	0 - 10
Vocabulario clave		Materiales
		<ul style="list-style-type: none"> • Papeles “post-it” tamaño póster - 4 hojas

<ul style="list-style-type: none"> ● cultura - costumbres, artes, instituciones sociales y logros de una nación, pueblo o cualquier otro grupo en particular. ● asentamiento - un lugar donde un grupo de personas establece hogares ● motivación - razón o inspiración para hacer algo ● habitar/habitante - vivir en; una persona que vive en un lugar ● demográfico - una porción de la población humana con una característica compartida ● generación/generacional - todo el grupo de personas nacidas aproximadamente al mismo tiempo <ul style="list-style-type: none"> ● acción cívica - una forma de práctica de ciudadanía en la que los ciudadanos participan en la vida de una comunidad para mejorar las condiciones de otros o ayudar a dar forma al futuro de la comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Juegos de marcadores para cuatro grupos de mesa. ● Minutero ● Video: <i>Alto Sdo Proyecto hool salva la playa</i> (Enlace en Fuentes belAy) ● Computadora y dispositivo de proyección para proyectar video a la clase. ● Acceso de estudiantes a computadoras portátiles/tabletas: una por grupo de estudiantes para realizar investigaciones ● Acceso a Internet para estudiantes y enlaces a Google Docs ● PAUSA Lista de verificación de evaluación de recursos (enlace en fuentes a continuación) ● Cartulinas (una por grupo) para registrar la información de su investigación. ● Materiales que los estudiantes utilizarán para crear una presentación del CAP para el público: según el modo de presentación elegido por cada grupo (posibles materiales: cartulinas, computadoras, acceso a Internet, etc.) ● Recurso para maestros: Carolina del Norte Estándares de estudios sociales de octavo grado: (enlace en fuentes a continuación)
---	---

Fuentes):

- Video: *El proyecto de la escuela secundaria salva la playa*: [El proyecto de la escuela secundaria salva la playa](#)
- PAUSA Lista de verificación de evaluación de recursos: [PAUSA evaluación](#)
- Recurso para maestros: Carolina del Norte Estándares de estudios sociales de octavo grado: <https://www.dpi.nc.gov/social-studies-8th-grade-standards-fall-2021-implementation>
- Estándares ELA: <https://files.nc.gov/dpi/documents/files/ela-standard-course-of-study.pdf>

Comprometer:

Maestro Will: (Gancho).

Agrupar estratégicamente a los estudiantes ELL/SPED y superdotados para brindar apoyo lingüístico y/o de aprendizaje según sea necesario.

1. Pregunte a los estudiantes: *¿Qué significa para usted “ser un buen ciudadano”? ¿Puedes pensar en formas en las que hayas actuado como buen ciudadano en el pasado? ¿En casa? ¿En la escuela?*

(Preparación: Vinculación al fondo)

Los estudiantes:

1. Reflexione sobre lo que significa ser un buen ciudadano y las formas en que han actuado como buenos ciudadanos en el pasado y participe en la conversación en clase compartiendo sus pensamientos.

(Agrupar: Toda la clase) (Procesos Integradores: Escuchar/Hablar)

Realizar actividad de ciudadanía.

2. Preparar cuatro papeles “post-it” tamaño póster, cada uno con *uno* de cada uno de los siguientes epígrafes en la cima: conocimiento, habilidades, actitud y acción. Agrupa estratégicamente los Divide a los estudiantes en cuatro grupos de mesa y entregue a cada grupo un cartel y una paquete de marcadores (cada grupo de tablas usa un marcador de color diferente). Colocar un temporizador fo tres minutos y pida a los estudiantes que piensen en lo que creen que se necesita para ser un buen ciudadano en relación con el título del cartel. y registre sus respuestas en su cartel usando el color del marcador de su grupo. Después de que termine cada período de 3 minutos, rote los carteles para que cada grupo de la mesa tenga la oportunidad de intercambiar ideas y escribir. su respuestas en cada título, entonces pColoque todos los carteles en la pared para que la clase los vea.
3. Haga que los estudiantes vean y lean todas las respuestas en los carteles y luego leer los estudiantes en un entero-clase discusión sobre lo que los estudiantes piensan que se necesita para ser un buen ciudadano.

(Preparación: Vinculación con aprendizajes pasados/Antecedentes)

4. Aestudiantes de SK la pregunta: *¿Qué son las acciones cívicas?* y yoPresentar y explicar qué son los proyectos de acción cívica y mostrar a la clase video: [El proyecto de la escuela secundaria salva la playa](#). Luego involucre a los estudiantes en una discusión sobre el Componentes de las actividades estudiantiles que se muestran en el video. preguntando: *¿Cuál era el objetivo de la PAC? ¿Qué estaban tratando de hacer? ¿Cómo lo hicieron? ¿Quién estuvo involucrado?*

(Andamios: Modelado)

2. Trabaje con los miembros del grupo para realizar una lluvia de ideas y registrar los cuatro temas a medida que el cartel se rota en la clase.

(Agrupación: grupos pequeños) (Procesos de integración: escuchar/hablar/leer/escribir) (Aplicación: práctica/significativa/promueve la participación)

3. Vea y lea todas las respuestas del grupo en los carteles y luego participe en la discusión en clase sobre lo que se necesita para ser un buen ciudadano.

(Agrupar: Toda la clase) (Procesos Integradores: Escuchar/Hablar/Leer)

4. Mire el video mostrado por el maestro y haga observaciones sobre el Proyecto de Acción Cívica mostrado, y luego participe en una discusión en clase de lo que se mostró sobre Qué es un CAP y cómo se lleva a cabo, y quiénes participan en la realización de un CAP.

(Agrupar: Toda la clase) (Procesos Integradores: Escuchar/Hablar)

exploratory:

El maestro:

CI #1 - ¿Qué cuestiones son importantes para usted en relación con la migración de Carolina del Norte y qué le gustaría que cambiara?

1. Involucre a los estudiantes en una discusión sobre lo que saben acerca de cómo ha cambiado la población en Carolina del Norte y cómo están representadas las diferentes culturas y etnias en Carolina del Norte.

(NOTA) La discusión y las preguntas formuladas se pueden modificar para abordar la ubicación estatal de su propia escuela, si no es Carolina del Norte.

2. Entonces, con estudiantes en el mismo grupo de mesa Como antes, unsk them para discutir las siguientes preguntas: *EN* *¿Qué temas son importantes para usted relacionado con la migración de Carolina del Norte y la forma en que las diferentes culturas y etnias están representadas en Carolina del Norte? ¿Qué te gustaría que cambiara?? ¿En nuestra comunidad? ¿Estado? Escuela?*
3. Explique a la clase que llevarán a cabo su propio Proyecto de Acción Cívica relacionado con un tema que les preocupa en su propia comunidad/estado/escuela relacionado con el tema que se acaba de discutir, y haga que los grupos de estudiantes colaboren para elegir un tema de CAP. interés para su grupo e intercambiar ideas y argumentos para elegirlo como tema de interés de su PAC. El maestro proporcionar los grupos un enlace de documento de Google para grabar su lluvia de ideas ideas, para que pueda compartirse con la clase.
4. El maestro hará que los estudiantes lean y Piensa en los temas de interés presentados por cada grupo, y dirigirá la clase en una discusión sobre estos, y hará que los estudiantes voten y seleccionen el tema que usarán para su Proyecto de Acción Cívica de clase.
5. el maestro luego asignar 'roles' a cada grupo para poder armar el rompecabezas

Los estudiantes:

1. Reflexione sobre las preguntas formuladas y participe en una discusión en clase compartiendo sus pensamientos.
(Preparación: Vinculación con aprendizajes pasados/Vinculación con antecedentes) (Agrupación: Toda la clase) (Procesos de integración: Escuchar/Hablar)
2. Reflexionar sobre temas que son importantes para ellos relacionados con la migración en su estado y la representación de diferentes culturas y etnias y compartir sus pensamientos con los miembros de su grupo.
(Agrupación: grupos pequeños) (Preparación: vinculación con el contexto)
3. Colabore con los miembros del grupo para seleccionar un tema del Proyecto de Acción Cívica e intercambien ideas y fundamentos para elegir este tema. Los estudiantes registrarán las ideas de su grupo en Google Docs para compartirlas con el maestro y la clase.
(Agrupación: grupos pequeños) (Aplicación: práctica/significativa/promueve la participación)
4. Lea y reflexione sobre los diferentes temas presentados por cada grupo y participe en una discusión en clase sobre estos, y luego vote y elija el tema que la clase utilizará para su CAP.
(Agrupar: Grupos pequeños/Clase entera) (Procesos de integración: Leer/Escuchar/Hablar) (Aplicación: Práctica/Promueve compromiso)

<p>Información que cada grupo investigará sobre el tema CAP elegido.y guiará a los estudiantes en la realización de investigaciones onorte su rol asignado a recopilar información mediante utilizando fuentes creíbles.</p> <p><u>Grupos' InvestigarRoles:</u> el problema; soluciones alternativas al problema; una política propuesta; y un plan de acción.</p> <p>(NOTA) el maestro puede desea presentar a los estudiantes el <u>PAUSA Lista de verificación de evaluación de recursos:</u> PAUSA evaluación lo que puede ayudarles a identificar fuentes creíbles.</p> <p>(Andamiaje: Práctica guiada)</p> <p>6. El maestro gguiar a los estudiantes en una discusión basándose en los resultados de su investigación preguntando: <i>¿Qué hace la gente? necesito saber acerca de este problema? ¿Qué se puede hacer? sobre eso? ¿Qué podemos hacer respecto a este asunto/problema?</i></p>	<p>5. Trabaje en sus grupos para realizar investigaciones para recopilar información sobre su función asignada utilizando fuentes creíbles.</p> <p>(Agrupación: grupos pequeños) Procesos de integración: lectura/escritura/escucha/habla) (Aplicación: práctica/significativa/promueve la participación)</p> <p>6. Participe en una discusión en clase sobre lo que la gente necesita saber sobre el tema de la PAC elegido, qué se puede hacer para abordar o resolver este problema y qué podrían hacer ellos como clase al respecto.</p> <p>(Agrupación: Toda la clase) (Aplicación: Significativo/Promueve la participación) (Preparación: Vinculación con aprendizajes anteriores)</p>
<p>Explicar - Evaluación Formativa:</p>	
<p>Enseñarel quiere:</p> <p>(NOTA) Realizar una actividad de rompecabezas donde cada grupo compartirá con la clase la información obtenida a través de su investigación.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. El maestro hará que cada grupo de estudiantes cree una cartulina utilizando los resultados de su investigación para presentar la información sobre su parte del tema CAP. 2. Luego, el maestro hará que cada grupo presente su tablero a la clase y, cuando terminen, publicarán todos los tableros juntos en el aula para crear un tablero completo que muestre: El problema, soluciones alternativas al problema; propuesta de política y un plan de acción comunitario. El maestro explicará a los estudiantes que utilizarán el conocimiento que han investigado para ayudar a cambiar y/o agregar algo a su comunidad que refleje 	<p>Los estudiantes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Cada grupo trabajará en su parte de la pizarra registrando los resultados de su investigación. 2. Presente su tablero a la clase y júntelo con el tablero de sus compañeros para crear el tablero CAP de toda la clase. <p>(Agrupación: Grupos Pequeños/Clase Completa) (Procesos Integradores: Escuchar/Hablar) (Evaluación: Grupal/Oral/Escrito)</p>

mejor las diferentes etnias y culturas de su escuela, condado y/o estado.

(NOTA) A medida que los estudiantes presenten sus tableros a la clase, el maestro tomará nota de la información presentada para usarla como Evaluación Formativa del conocimiento/aprendizaje de los estudiantes.

Elaborar :

El maestro:

CI #2 – ¿Cómo podemos influir en las políticas relacionadas con el tema de la PAC que hemos seleccionado?

1. El maestro presentará la pregunta de investigación n.º 2 a la clase y los involucrará en una discusión en clase sobre cómo podrían llevar a cabo su PAC conectándose con personas de la comunidad que tienen conexión e influencia en las políticas públicas relacionadas con el tema de PAC que han elegido. .
2. Luego, el maestro ayudará a los estudiantes a generar conciencia y apoyo sobre su problema de CAP mediante el uso de medios sociales y de otro tipo y conectándose con la comunidad: El maestro presentará y fomentará múltiples modos que los estudiantes podrían usar para presentar el tema CAP al público, como crear un cartel, un anuncio de servicio público, un video, una presentación en vivo, un folleto, una entrevista de radio y/o televisión, asistir a un Concejo Municipal. y/o reunión de la junta escolar, etc. y luego tendrá cada estudiante grupo decidan la forma que quieren utilizar para comunicar su tema de PAC al público y proporcionen el tiempo y los materiales necesarios para que cada grupo cree su presentación.

Voluntad del estudiante:

1. Participe en una discusión en clase sobre cómo pueden llevar a cabo su CAP conectándose con personas de la comunidad.
(Agrupación: Toda la clase) (Integrando Procesos: Escuchando/Discurso)
2. Escuche los diferentes modos compartidos por el maestro como formas de presentar su tema CAP al público, y trabaje en grupo para elegir el modo que usarán y trabaje para armar su presentación en el modo que han seleccionado.
(Agrupación: grupos pequeños) (Aplicación: práctica/significativa)
3. Trabaje en grupo para comunicarse con las agencias, organizaciones, miembros de la comunidad, etc. apropiados para concertar una hora y un lugar donde puedan presentarles su CAP.

<p>3. Luego, el maestro ayudará a los estudiantes a conectarse con agencias, organizaciones, miembros de la comunidad, etc. apropiados y les pedirá que programen una hora y un lugar para presentar su CAP al público.</p> <p>(Andamiaje: Práctica guiada)</p>	<p>(Agrupación: grupos pequeños) (Aplicación: práctica/significativa/promueve la participación)</p>
<p>Evaluar - Evaluación sumativa</p>	
<p>El maestro:</p> <p>1. Comparta la Rúbrica de Presentación de CAP (en el plan de lección anterior) con la clase, explicando los criterios que se utilizarán para evaluar su presentación de CAP, y luego haga que cada grupo de estudiantes lleve a cabo su presentación de CAP al público (con el maestro observando también) y luego haga que los estudiantes creen un informe Write Up de cómo fue su presentación del CAP, cómo fue recibida por el público que la observó y cuál fue el resultado. El maestro utilizará la Rúbrica de presentación de CAP para evaluar la presentación de CAP de cada grupo y escribirá con una puntuación de 20 o más, lo que indica dominio.</p>	<p>Voluntad del estudiante:</p> <p>1. Utilice la Rúbrica de presentación de CAP como guía para realizar su presentación de CAP y luego presente su proyecto de CAP a los grupos apropiados de personas para abogar por el cambio/adición a su comunidad, escuela, condado y/o estado. Durante la presentación, los estudiantes observarán atentamente cómo es recibida por la audiencia y cuáles son los resultados de la presentación. Cuando terminen, los estudiantes trabajarán en grupo para redactar su informe de cómo fue su presentación, cómo fue recibida y cuál fue el resultado.</p> <p>(Agrupación: Grupos pequeños) (Procesos de integración: Escuchar/Hablar/Leer/Escribir) (Aplicación: Práctica/Significativa/Promueve el compromiso/ Vinculada a objetivos) (Evaluación: Grupal/Oral/ Escrito)</p>
<p>Extensiones:</p> <p>Los alumnos pueden escribir una reflexión sobre su CAP respondiendo a lo siguiente: ¿Qué te gustó más? ¿Cómo puedes mejorar el proyecto? ¿Qué tan bien trabajó su grupo en conjunto? ¿Cómo contribuiste al grupo? ¿Cómo se sintió con el cambio y/o adición que se implementó? ¿Fue exitoso? ¿Y cómo le ayudará esta experiencia de CAP a seguir participando en Acción Cívica en el futuro?</p>	